

Bibliotheek Schalkwijk pioniert met retailconcept

Een knipoog van de bieb

In de vernieuwde Bibliotheek Schalkwijk stap je een andere wereld binnen. Meerdere werelden, vol kleur en verleiding.

Waar meer mogelijk is dan je had gedacht en je langer blijft dan je had gepland.



Lange rijen kasten vol boeken, op band en alfabet geordend, in een neutraal wit interieur. Hip & happening in de jaren tachtig misschien, maar Bibliotheek Schalkwijk wilde met haar tijd mee. Na een enorme interne omschakeling gingen op 1 juni 2011 de deuren open van een compleet andere bibliotheek. Eentje met kleur, thematafels en veel frontale (met de kift naar voren) presentatie. De positieve effecten van deze vernieuwing zijn nu al duidelijk te zien in de grotere aantallen bezoekers, uitleningen en nieuwe lidmaatschappen. "Als Haarlem het niet zelf bedenkt, haken we graag als een van de eersten aan", zegt projectleider Maike Lefebber met gepaste trots. Toen de Overijsselse bibliotheken en Biblionet Groningen een retailconcept bedachten voor de bibliotheek, bevond Haarlem zich dan ook onder de eerste tien die het wilden uitrollen. Naast frontale en thematische presentatie, betekent het concept een grotere adviesrol voor de medewerkers en een andere manier van kijken naar collectie en de bibliotheek als geheel. Kortom, een heel marketingplan, waarin verleiding een grote rol speelt.

'Als Haarlem het niet zelf bedenkt, haken we graag als een van de eersten aan'

Wat hebben jullie veel!

Een rondleiding door de Schalkwijkse bibliotheek laat het concept in de praktijk zien. Centraal in de ruim opgezette bibliotheek zijn de moderne houten tafels, waar boeken in stapels uitgestald liggen rond wisselende thema's als 'Young Adults', 'Koken' of in deze tijd van het jaar 'Kerst'. Ze trekken meteen de aandacht, en moeten dan ook vaak bijgevuld worden. De oude kasten van de bibliotheek zijn omgebouwd; de bovenste planken zijn vervangen door displayplanken, waar boeken met de cover naar voren op zijn uitgestald. De volwassenenafdeling bestaat nu uit de 'werelden' Liefde & Leven (met

groene muren), Spanning & Avontuur (rood) en Literatuur & Cultuur (lila). Daarbinnen zijn boeken thematisch geordend. Diana Schouten, vestigingscoördinator, vertelt: "Wat hebben jullie veel!" horen we nu vaak. Terwijl we niet méér boeken hebben dan hiervoor; we hebben ze alleen anders neergezet. Binnen de wereld Liefde & Leven bijvoorbeeld staan de streekromans nu bij elkaar, waardoor liefhebbers ze veel beter kunnen vinden en de keuze groter lijkt."

*We hebben niet méér
boeken dan hiervoor, we
hebben ze alleen anders
neergezet*

Uitgekiende filosofie

Maar de verleiding gaat veel verder dan alleen die thematische ordening. Diana: "Mensen die van thrillers houden, zijn ook vaak geïnteresseerd in sciencefiction en wetenschap. Daar is onderzoek naar gedaan. Dus staan boeken met die onderwerpen in een kast tegenover de spannende boeken – die thrillers namen mensen toch al mee, en daar komt dan heel makkelijk een wetenschappelijk boek bij." Zo sluiten fictie en non-fictie volgens een uitgekiende filosofie bij elkaar aan, in alle werelden.

Maar ook over de inrichting van de bibliotheek zelf is nagedacht. Dat de afdeling voor kinderen van 0-8 jaar meteen naast de wereld Liefde & Leven zit, is zeker geen toeval.



Moeders kunnen – anders dan voorheen – op hun gemak een roman uitzoeken, terwijl hun kind op gehoorsafstand lekker zelf aan het zoeken is in de vrolijke bakken vol frontaal gepresenteerde prentenboeken. Jongeren hebben juist hun eigen hoek naast de wereld Spanning & Avontuur, waardoor ze makkelijker hun weg kunnen vinden als ze de drempel naar de volwassenenwereld overgaan.

Lage drempel

Het Makkelijk Lezen- en het NL-plein – voorbeelden van de Haarlemse voortrekkersrol – passen naadloos binnen het concept. Het Makkelijk Lezen-plein is bedoeld voor kinderen met een leesprobleem en omvat advies voor ouders, ondersteuning voor leerkrachten en een website. En natuurlijk een fysiek 'plein' binnen de kinderafdeling van 8-12 jaar, met een houten bak vol thematisch geordende boeken en themaplaatjes voor de verschillende genres. Op het NL-plein, dat ondersteund wordt door een website en samenwerkingspartners als de gemeente, kan iedereen terecht die de Nederlandse taal en cultuur beter wil leren kennen. "De bibliotheek is voor iedereen", zegt Maïke Lefeber. "De drempel is laag, en mensen vinden snel hun weg. Dat is precies de bedoeling." De opening van de nieuwe bibliotheek in juni trok 1800 bezoekers en het succes zet zich voort.

"Niet raar", vindt Maïke Lefeber. "Zeventig procent van de bibliotheekbezoekers gaat niet voor een specifiek boek naar de bieb, maar juist om lekker te zoeken. Dan zijn ze hier aan het perfecte adres."

Leescafé met wifi

De vernieuwde Bibliotheek Schalkwijk ziet u graag komen! Naast kasten vol boeken biedt de bibliotheek ook een leescafé, internetmogelijkheden, gratis wifi en veel acties en activiteiten.

www.bibliotheekhaarlem.nl

